Съ дозволенія Начальства.

ВЪ ЗАЛѢ РАТУШИ.

Въ Понедѣльникъ 11 *Апрѣля* 1838.

Г-жа А. МЕСЪ-МАЗИ,

Пѣвица Театровъ Неапольскаго, Лондонскаго и Парижскаго, будетъ имѣть честь дать:

БОЛЬШОЙ ВОКАЛЬНЫЙ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ

КОНЦЕРТЪ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

1. Увертюра.
2. Г-жа Месъ-Мази будетъ пѣть речитативъ и арію изъ *Лунатика*, музика Беллини.
3. Инструментальная пьеса.
4. Г-жа Месъ-Мази будетъ пѣть большую сцену изъ *Роберта Діявола*, музика Мейербера.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

1. Увертюра.
2. Г-жа Месъ-Мази будетъ пѣть речитативъ и Каватину изъ Танкреда.
3. Дивертисментъ.
4. Г-жа Месъ-Мази будетъ пѣть Моцартову тему, варированную для пѣнія Г-мъ Месъ.
5. Финалъ. Вальсъ Страусса.

Дирижировать будетъ концертомъ Г. Г. Месъ Капельмейстеръ.

НАЧАЛО ВЪ $7\frac{1}{2}$ ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Цѣна Билету въ Залѣ . . 2 *Рубля Серебромъ*.

— — въ Галереѣ I — —

Билеты можно получать у Г-жи Меесъ-Мази въ домѣ Михеля и у Гг. Фіорентини, Левенштейна, и въ Книжной лавкѣ Завадзкаго, (гдѣ находятся также романы, посвященные ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВУ ИМПЕРАТРИЦѢ, сочиненія Г-жи Месъ-Мази), а въ день Концерта при входѣ въ Залу.

DANS LA SALE DE L'HOTEL DE VILLE.

Lundi 11 *Avril* 1838.

M-me A. MEES-MASI,

Cantatrice des Théâtres de Naples, Londres et Paris, aura l'honneur de donner

GRAND CONCERT

VOCAL ET INSTRUMENTAL.

Première partie.

1. Ouverture.
2. Recitatif et air de la *Somnambule*, musique de Bellini chantè par M-me A. Mees-Masi.
3. Piece instrumentale.
4. Grande scene de *Robert le Diable*, musique de Meyer-Beer, chantée par M-e A. Mees-Masi.

Seconde partie.

1. Ouverture.
2. Recitatif et cavatine, dans Tancrede chantée par M-me A. Mees-Masi.
3. Divertissement.
4. Thême de Mozart varié pour la voix par H. Mees et chanté par M-me A. Mees-Masi.
6. Final. Walse de Strauss.

Le Concert sera dirigé par Mr. H. Mees maître de chapelle.

ON COMMENCERA à $7\frac{1}{2}$ HEURES

Prix du Billet Dans la Salle 2 *Roubles argent.*

— — — Dans la Gallerie 1 — —

On peut se procurer des billets chez M-me A. Mees-Masi, maison Michel et chez Mrs Fiorentini, Loevenstein et à la librairie de J. Zawadzky, (où l'on trouve aussi les romances dédiées à S. M. L'IMPERATRICE par M-me Mees-Masi) et le jour du concert à la porte de la Sale.

VILNA. Imprimerie de Marcinowski.